

**ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΕΙΔΙΚΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΤΡΙΤΗ 30 ΙΟΥΝΙΟΥ 2009  
ΚΟΙΝΗ ΕΞΕΤΑΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ  
ΣΤΟ ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ  
ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ ΠΕΝΤΕ (5)**

**ΘΕΜΑ: «ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ»**

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ:**

- Πρόκειται για αυτόνομη μονάδα που εντάσσεται σε συγκρότημα φοιτητικών κατοικιών και η οποία βρίσκεται σε χώρο επαρχιακής Πανεπιστημιούπολης. Οι κατοικίες αναπτύσσονται σε συνέχεια ή ελεύθερα στο χώρο και έχουν τη δυνατότητα να στεγάσουν 2-4 φοιτητές η κάθε μία.
- Η κάθε κατοικία οργανώνεται σε δύο επίπεδα και έχει μικρή αυλή από την οποία γίνεται η είσοδος.
- Η Α΄ στάθμη (ισόγειο) περιλαμβάνει την είσοδο, το καθιστικό με μικρό πάγκο κουζίνας, ένα υπνοδωμάτιο, λουτρό και τη σκάλα ανόδου προς τη Β΄ στάθμη (όροφος). Ο χώρος καθιστικού έχει διπλό ύψος.
- Η Β΄ στάθμη καταλαμβάνει μέρος της κάτοψης και περιλαμβάνει ένα υπνοδωμάτιο και χώρο εργασίας. Ο χώρος εργασίας λειτουργεί ως πατάρι στο χώρο του καθιστικού.
- Το τμήμα της κατοικίας, που περιλαμβάνει το καθιστικό, το λουτρό (Α΄ στάθμη), και το χώρο εργασίας (Β΄ στάθμη), καλύπτεται με κεκλιμένη στέγη, ενώ το υπόλοιπο τμήμα με οριζόντια.
- **Επιμέρους στοιχεία:**
  - Οι εσωτερικοί τοίχοι έχουν πάχος 0.10μ. και οι εξωτερικοί 0.25μ.
  - Η σκάλα έχει πλάτος βραχίονα 0.75μ.
  - Το ημικυκλικό τμήμα της σκάλας οριοθετείται με τοίχο από υαλότουβλα πάχους 0.10μ.
  - Το κιγκλίδωμα του παταριού είναι ξύλινο, αποτελείται από κουπαστή διατομής 0.10μ. Χ 0.10μ. και δύο οριζόντια επιμήκη στοιχεία πλάτους 0.05μ. τοποθετημένα συμμετρικά στο κενό κάτω από την κουπαστή, όπως φαίνεται στο σχέδιο της τομής. Κατά μήκος του κιγκλιδώματος υπάρχουν τρία (3) κατακόρυφα στηρίγματα τοποθετημένα σε ίσες αποστάσεις μεταξύ τους.
  - Το δάπεδο στον εσωτερικό χώρο και στις δύο στάθμες είναι ξύλινο, επενδεδυμένο με σανίδες πλάτους 0.15μ.

## ΑΡΧΗ 2ης ΣΕΛΙΔΑΣ

- Το δάπεδο της αυλής είναι επενδεδυμένο με πλάκες διαστάσεων 0.30μ. X 0.60μ.
- Οι κάσες των παραθύρων έχουν διατομή 0.05μ. X 0.10μ. και είναι τοποθετημένες αξονικά στο πάχος του τοίχου, εκτός από τα παράθυρα που φαίνονται στην τομή A-A για τα οποία αναγράφεται στην κάτοψη η ακριβής θέση τους. Το πλαίσιο των φύλλων των παραθύρων είναι διατομής 0.05μ. X 0.05μ.
- Οι κάσες των εσωτερικών θυρών έχουν διατομή 0.05μ. X 0.10μ. Η κάσα της εισόδου έχει διατομή 0.05μ. X 0.25μ. Το πάχος όλων των φύλλων των θυρών είναι 0.05μ.
- Στην όψη, όπως φαίνεται στο σχέδιο, τα παράθυρα εντάσσονται σε ενιαίο πλαίσιο με επιφάνεια από λευκό επίχρισμα. Στην υπόλοιπη επιφάνεια του τοίχου διακρίνονται τα ίχνη των σανίδων του ανεπίχριστου σκυροδέματος πλάτους 0.10μ.

### ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ:

- A.** Με μαύρη σινική μελάνη και χρησιμοποιώντας τα κατάλληλα πάχη γραμμών:
1. Να σχεδιαστεί η κάτοψη της στάθμης Α΄, της στάθμης Β΄, καθώς και η τομή A-A σε κλίμακα 1:50, σύμφωνα με τις διαστάσεις σε μέτρα, όπως αυτές αναγράφονται στα σχέδια και αναφέρονται στην περιγραφή του θέματος.
  2. Να σχεδιασθούν στις κατόψεις:
    - α. Οι ντουλάπες του υπνοδωματίου 2 και τα έπιπλα του χώρου εργασίας της Β΄ στάθμης.
    - β. Το δάπεδο της αυλής της Α΄ στάθμης.
    - γ. Το δάπεδο της Β΄ στάθμης.
    - δ. Η γραμμή ανάβασης της εσωτερικής σκάλας και των σκαλοπατιών της αυλής.
    - ε. Ο συμβολισμός της τομής.
    - στ. Η προβολή του παταριού με διακεκομμένη γραμμή.
    - ζ. Η προβολή της κεκλιμένης στέγης με διακεκομμένη γραμμή στην κάτοψη της Β΄ στάθμης (η διάσταση προκύπτει σχεδιαστικά από την τομή A-A).
    - η. Η προβολή της εσωτερικής σκάλας ανόδου.

3. Να σχεδιαστούν στην τομή:
  - α. Όλα τα στοιχεία όπως φαίνονται στα σχέδια και περιγράφονται στο κείμενο.
  - β. Τα ίχνη των σανίδων του ανεπίχριστου σκυροδέματος.
  - γ. Τα στίγματα στην επιφάνεια του λευκού επιχρίσματος και να αποδοθούν με ελεύθερο χέρι.
4. Να σχεδιασθούν με ελεύθερο χέρι ή με τα επιτρεπόμενα όργανα σχεδίασης ο τίτλος του θέματος ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ και οι τίτλοι των τριών σχεδίων ΚΑΤΟΨΗ Α΄ ΣΤΑΘΜΗΣ, ΚΑΤΟΨΗ Β΄ ΣΤΑΘΜΗΣ και ΤΟΜΗ Α-Α.

**Β. Να μη σχεδιαστούν:**

1. Τα υπόλοιπα έπιπλα του χώρου στις κατόψεις και στις δύο στάθμες, καθώς και η ανθρώπινη φιγούρα.
2. Το ξύλινο δάπεδο του ισογείου.
3. Οι βοηθητικές διακεκομμένες γραμμές των σχεδίων.
4. Η προβολή της σκάλας στο σχέδιο της τομής (που άλλωστε δεν έχει σχεδιασθεί στην τομή), καθώς και οποιαδήποτε άλλα στοιχεία που δεν εμφανίζονται στα σχέδια.
5. Το σύμβολο του βορρά.

**Γ. Να μη διαγραμμιστούν τα τεμνόμενα τμήματα στα σχέδια.**

**Δ. Να μην αναγραφούν οι διαστάσεις ή άλλες ενδείξεις, τα υψόμετρα των επιπέδων και οι χαρακτηρισμοί των χώρων.**

**ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ**

1. Η τοποθέτηση των σχεδίων και των τίτλων μπορεί να βασιστεί σε αυτήν του υποδείγματος ή να είναι άλλη επιλογής των υποψηφίων.
2. Οι θέσεις των τίτλων, ο τύπος και το μέγεθος των γραμμάτων θα επιλεγούν από τους υποψηφίους.
3. Οι διαστάσεις θα λαμβάνονται από τους αναγραφόμενους αριθμούς, οι οποίοι αναφέρονται σε μέτρα (μ.). Οι διαστάσεις που αναγράφονται με το γράμμα α θα υπολογιστούν αναλογικά με βάση τις υπόλοιπες διαστάσεις. Οι διαστάσεις που δεν αναγράφονται ή δεν είναι ευκρινείς θα υπολογιστούν επίσης αναλογικά σε σχέση με τις υπόλοιπες διαστάσεις.
4. Όλες οι γωνίες στα σχέδια είναι ορθές, εκτός από αυτές που προκύπτουν από τη συμβολή της κεκλιμένης στέγης με τους κατακόρυφους τοίχους, όπως φαίνονται στην τομή.

**ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ**

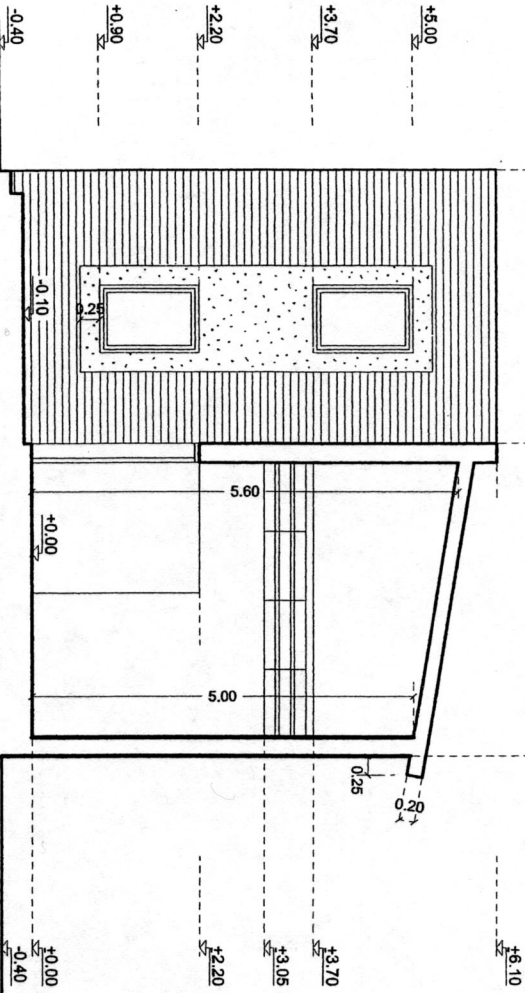
1. **Η διάταξη στο χαρτί 10/100**
  - α. Τοποθέτηση και συσχετισμός των σχεδίων 5/100.
  - β. Ισορροπημένη σύνθεση στο χώρο σχεδίασης 5/100.
2. **Η σωστή σχεδίαση του θέματος 40/100.**
  - α. Σωστή μεταφορά κλίμακας 30/100.
  - β. Σωστή γεωμετρική απεικόνιση 10/100.
3. **Η κατάλληλη επιλογή γραμμών 20/100.**
  - α. Πάχη γραμμών 10/100.
  - β. Ποιότητα γραμμών 10/100.
4. **Οι συμβολισμοί (ξύλινο δάπεδο, πλακόστρωτο, επιφάνεια λευκού επιχρίσματος, επιφάνεια ανεπίχριστου σκυροδέματος, ένδειξη τομής, γραμμή ανάβασης σκαλοπατιών) και τα γράμματα 15/100.**
5. **Το συνολικό αποτέλεσμα 15/100.**
  - α. Πληρότητα συνόλου (ολοκλήρωση) 10/100.
  - β. Ποιότητα συνόλου 5/100.

**ΟΔΗΓΙΕΣ**

1. Να διανεμηθούν στους υποψηφίους το φύλλο με τα σχέδια – υποδείγματα και οι πέντε (5) σελίδες του θέματος.
2. Οι φωτοτυπίες και το φύλλο με τα σχέδια – υποδείγματα **επιστρέφονται** από τους υποψηφίους κατά την αποχώρησή τους και στη συνέχεια καταστρέφονται από τους επιτηρητές.
3. Το θέμα **δεν** θα εκφωνηθεί και **δεν** θα γραφεί στον πίνακα.
4. Διάρκεια εξέτασης: Έξι (6) ώρες.
5. Έναρξη χρόνου εξέτασης: Αμέσως μετά τη διανομή των φωτοτυπιών στους υποψηφίους.
6. Δυνατότητα αποχώρησης: Μία (1) ώρα μετά την έναρξη του χρόνου εξέτασης.
7. Η διάρκεια εξέτασης και ο χρόνος δυνατής αποχώρησης **να αναγραφούν** στον πίνακα της αίθουσας.
8. Καθ' όλη τη διάρκεια της εξέτασης τα φώτα της αίθουσας (όχι προβολείς) πρέπει να παραμένουν ανοιχτά.
9. Οι υποψήφιοι μπορούν να χρησιμοποιούν ως πρόχειρο σχεδίασης λευκό χαρτί περίπου Α4.
10. Μετά την παρέλευση του πρώτου 3ωρου δίνεται στους υποψηφίους η δυνατότητα **15λεπτου διαλείμματος** χωρίς παράταση του προκαθορισμένου 6ωρου.
11. Απαγορεύεται το κάπνισμα στις αίθουσες εξέτασης.
12. Οι επιτηρητές υπογράφουν στην κάτω δεξιά γωνία του χώρου σχεδίασης.

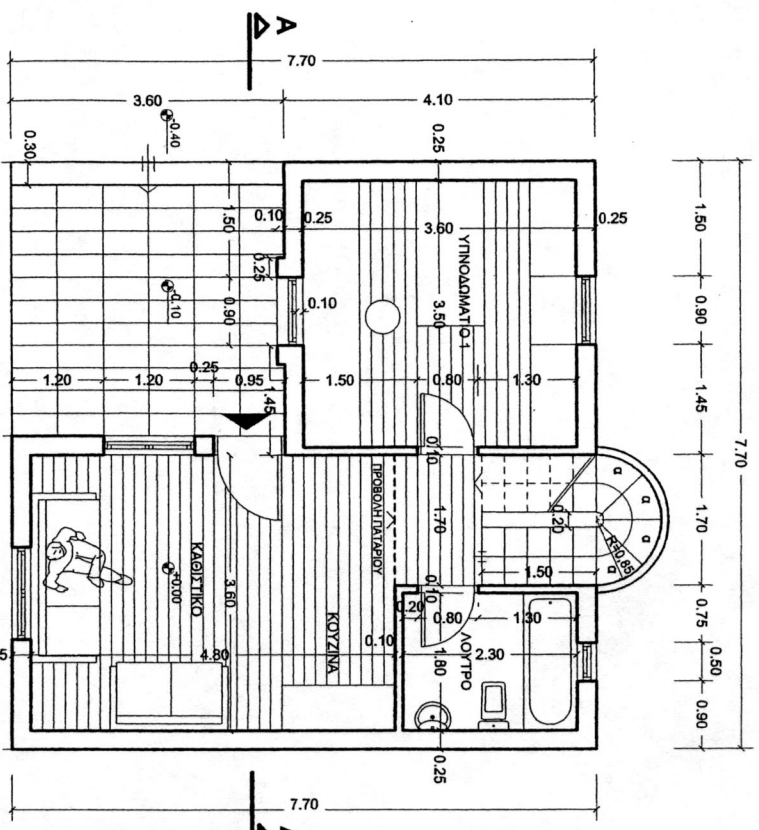
**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ**

**ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ**

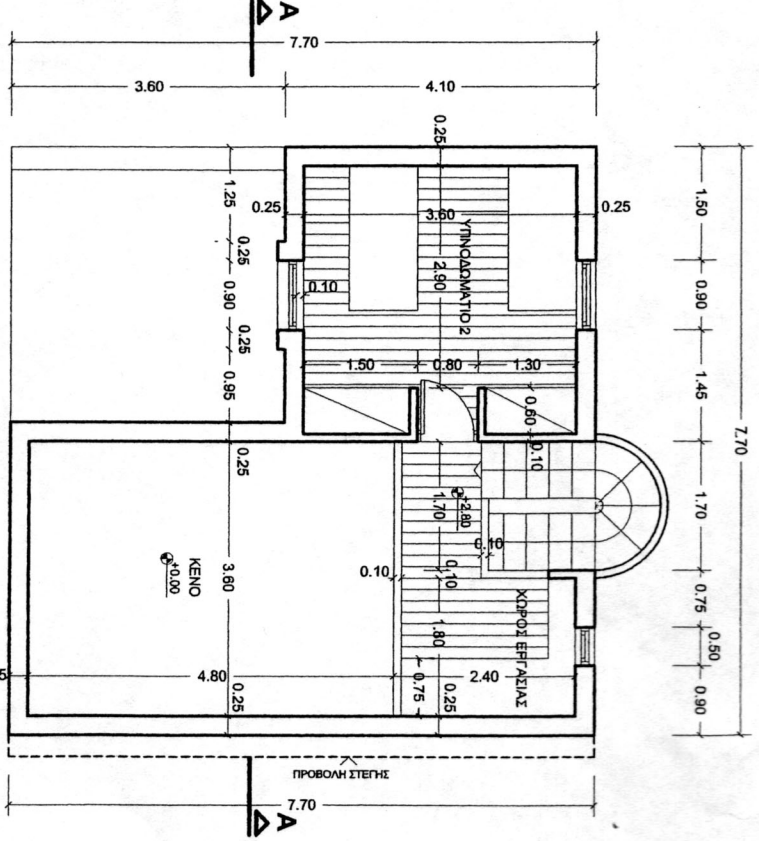


ΤΟΜΗ Α-Α

# ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΚΑΤΟΙΚΙΑ



ΚΑΤΟΨΗ Α' ΣΤΑΘΜΗΣ



ΚΑΤΟΨΗ Β' ΣΤΑΘΜΗΣ

